



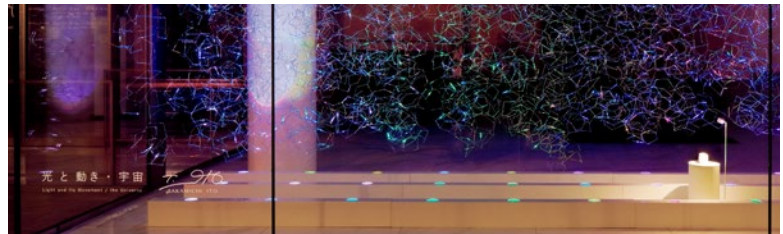
Japan Design Space Association

一般社団法人 日本空間デザイン協会
日本空間デザイン大賞2018 記念セミナー

「資生堂ウインドウアート“銀座彩光”」

新春を飾るセミナーでは、昨年度空間デザイン大賞を受賞されました伊藤隆道氏、信藤洋二氏、小林幹也氏のお三方をお迎えして、受賞作品「資生堂ウインドウアート“銀座彩光”」のデザインアプローチについての講演を頂きます。

資生堂のショーウインドウの歴史は長く、初代社長福原信三が熱意を注いだ大正時代まで遡ります。1960年代に入ると伊藤隆道氏が手掛けたウインドウが話題となり、10年間で100作品以上を生み出し一時代を築きました。今回50年ぶりに挑み誕生した“銀座彩光”について、その思いを熱く語っていただきます。



伊藤隆道

Ito Takamichi
造形家
1939年札幌市生まれ。
東京藝術大学美術学部工芸科卒業。
1962年から資生堂のショーウインドウデザインを手がけ、毎日建築デザイン賞やADC金賞など多数受賞。大阪万博沖繩海洋館、つくば科学館などに参加。都市や建築空間などで展示デザイン。照明デザイン・環境デザインなど幅広いジャンルで活躍。日本初のイルミネーションを手がけ、照明デザインや光の造形など光の作品を多く制作。国内外の野外彫刻展に動く彫刻を出品し、多数の賞を受賞。国内外の美術館や公園などに多くの彫刻作品を制作設置している。東京藝術大学美術学部教授、副学長、名誉教授を歴任し、デザイン教育に関わる。現在は東京、北海道を拠点に制作活動を行っている。



信藤洋二

Nobuto Yoji (SHISEIDO)
資生堂
資生堂クリエイティブ本部
デザインエクゼクティブユニット ECD
1966年東京都生まれ。
東京藝術大学大学院美術研究科デザイン専攻修了。
1992年資生堂入社。
多摩美術大学プロダクトデザイン学科非常勤講師。東京アートディレクターズクラブ会員。『資生堂銀座ビル』『SHISEIDO THE STORE』のクリエイティブディレクションや、『Brand SHISEIDO』のプロダクトデザインなどを手がける。2018年より銀座ビルを中心に『SHISEIDO WINDOW ART』を推進中。



小林幹也

Kobayashi Motonari (SHISEIDO)
資生堂
資生堂クリエイティブ本部
デザインエクゼクティブユニット アートディレクター
1970年東京都生まれ。
東京藝術大学大学院美術研究科デザイン専攻修了。
1999年資生堂入社。
2012～2015年 SHISEIDO CHINA CO.,LTD 上海駐在。広告制作の他、グラフィック、ショーウィンドウ、店舗開発、店内装飾、VMD、展示会、発表会などのイベント等、幅広くデザインを手がける。2016年より「クレイトー・ボー・ボー」を担う。

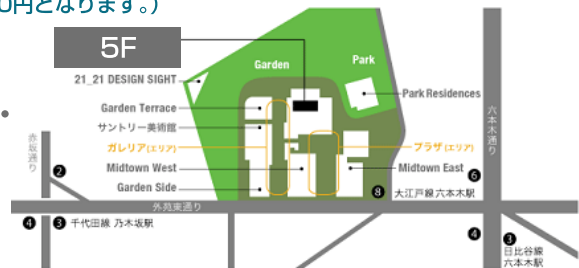
2019.1.17 | 木 | 17:00 - 18:00 受付開始: 16:30より

※セミナー終了後、同会場にて賀詞交換会・懇親会がごぞいます。

懇親会: 18:30～20:00

会費: 3000円 (セミナーのみで参加の場合は1000円となります。)

会場: 東京ミッドタウン
インターナショナル・デザイン・
リエゾンセンター
港区赤坂9-7-1
ミッドタウンタワー5階



主催 DSA 一般社団法人 日本空間デザイン協会 www.dsa.or.jp

お申し込み・問合せ DSA協会に email でお申し込みください。

一般社団法人 日本空間デザイン協会 [旧社団法人 日本ディスプレイデザイン協会] www.dsa.or.jp

〒107-0051 東京都港区元赤坂 1-1-7 赤坂モートサイドビル4F-B Tel.03-6721-1981 Fax.03-6721-1980 dsa@dsa.or.jp